



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome **Antonella Zenga**
Indirizzo **Via delle Sodera 7 00060 Formello – Roma**
Telefono **+393382608596**
Codice Fiscale **ZNGNNL60A61H501H**
Partita Iva **14195671004**
Cittadinanza **Italiana**
Data di nascita **21 Gennaio 1960**
Nazionalità **Italiana**

Occupazione desiderata/Settore professionale

Professionista in musicoterapia, collaborazioni svolte in vari ambiti con cooperative, centri e istituzioni, prevalentemente rivolti all'età evolutiva.
Docente in corsi e seminari di formazione per musicoterapisti e di aggiornamento per insegnanti e professionisti nella relazione d'aiuto.
Responsabile in progetti di Musicoterapia per la promozione del benessere in Nidi, scuola dell'infanzia e scuola primaria; operatrice musicale all'interno di laboratori espressivi integrati

Esperienza professionale

| | |
|---------------------------------------|---|
| Date | Da Febbraio 2018 in corso |
| Lavoro o posizione ricoperti | Musicoterapista |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | CasaAmica Onlus - Via T.M. Fusco 55, Roma |
| Tipo di attività o settore | Attività di musicoterapia rivolta agli ospiti della casa di accoglienza e alle loro famiglie |
| Date | Da Ottobre 2017 in corso |
| Lavoro o posizione ricoperti | Musicoterapista |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Policlinico Campus Bio-medico Via A. del Portillo 21, Roma |
| Tipo di attività o settore | Musicoterapista nell'ambito del progetto "Musica in Campo" , presso la sala d'attesa del DH di ematologia, oncologia, radioterapia. |
| Date | Da Ottobre 2017 in corso |
| Lavoro o posizione ricoperti | Musicoterapista |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Cesa (centro salute anziano- Associazione A. Sordi) A. del Portillo 5, Roma |
| Tipo di attività o settore | Laboratorio settimanale di musicoterapia presso centro diurno anziani fragili |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Date | Da Febbraio 2017 in corso |
| Lavoro e posizione ricoperti | musicoterapista e operatrice musicale |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "Ass. Amici della Musica Allumiere" Via della repubblica 29, Allumiere - Roma |
| Tipo di attività o settore | Musicoterapista all'interno del "Laboratorio espressivo integrato" rivolto alle donne operate al seno del Centro integrato di Senologia Policlinico A. Gemelli di Roma |
| Date | Dal 2012 in corso |
| Lavoro e posizione ricoperti | Musicoterapista |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Studio professionale "Progetto Daira, insieme per il Ben-essere" Via Roma 108, Castelnuovo di Porto Roma |
| Tipo di attività o settore | Musicoterapista in equipe multidisciplinare nell'ambito del servizio DSA e nel progetto "Spazio mamme" percorso con la musica dedicato al pre e al post parto |
| Date | Dal 2010 a Maggio 2018 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Socio fondatore e presidente di "Nocciolo delle idee" aps; collaborazioni per attività di musicoterapia in percorsi individuali e di gruppo in equipe multidisciplinare, in sede e presso nidi e scuole dell'infanzia del comune di Roma e provincia. Supervisione e tutoraggio per gli allievi del corso di specializzazione in musicoterapia del Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila, nell'ambito della convenzione avviata con "Nocciolo delle idee" aps |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Associazione di promozione sociale "Nocciolo delle Idee" Vicolo della Cerquetta130; 00123 - Roma |
| Tipo di attività o settore | Promozione e applicazione di attività musicoterapiche e formazione in musicoterapia; |
| Date | Da Gennaio a Luglio 2018 Da Gennaio a Giugno 2017 Da Novembre 2014 a Giugno 2015 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Musicoterapista |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Coop. Sociale Myosotis, Via A.Gramsci 12- Morlupo Roma |
| Tipo di attività o settore | Collaborazione per attività domiciliare di musicoterapia con disabili |
| Date | Dal 22 Gennaio al 23 Aprile 2018 Dal 13 Marzo al 5 Giugno 2017 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente esterno esperto in musicoterapia |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | I.C. E.Biagi Plesso di via Tulliana Via Orrea 23, Cesano di Roma |
| Tipo di attività o settore | Conduzione del laboratorio di musicoterapia "Suono, musica e movimento, per imparare a stare bene insieme", per i bambini della scuola primaria. A.S. 2017/2018 |
| Date | Dal 2 Ottobre al 18 Dicembre 2017 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Musicoterapista |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | SerenaMente Onlus c/o scuola dell'Infanzia Arcobaleno Albereto Via Roma 74, 00060 Formello Roma |
| Tipo di attività o settore | Percorso di musicoterapia per la promozione del benessere e l'integrazione, rivolto a un gruppo di bambini di tre anni |

| | |
|---|---|
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>Da Luglio ad Agosto 2015 Coordinatrice laboratori musicali per bambini Eventi Comune di Roma Notti al Museo il Gioco della Musica c/o" Museo degli strumenti musicali " Piazza Santa Croce in Gerusalemme 9/A Roma Coordinamento e animazione musicale con gruppi di bambini dai 3 ai 7 anni</p> |
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>Da Settembre 1997 a Maggio 2015 Insegnante di musica e musicoterapista "Luna nel pozzo" nido e scuola dell'infanzia Via del Praticello 5, 00060 Formello Roma Attività musicale per bambini; musicoterapia nel nido per la promozione del benessere</p> |
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>Dal 2008 al 2015 musicoterapista Associazione "Artipelago" via Roma 32; 00060 Castelnuovo di Porto – Roma Percorsi di musicoterapia attiva, individuali e di gruppo, all' interno di un'equipe multidisciplinare;</p> |
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>Da Novembre 2012 a Settembre 2013 Musicoterapista e animatore musicale El- Nath Cooperativa sociale Onlus; via Lonato 62, 00188 – Roma progetto finanziato dal comune di Roma e dal XX municipio Musicoterapia, laboratori musicali ed espressivi integrati, nell'ambito del progetto "La voce dei bambini e degli adolescenti" per bambini e ragazzi con disagio sociale e/o disabilità con terapie integrate (pet therapy, artiterapie, musicoterapia)</p> |
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>Dal 2002 al 2010 Musicoterapista, docente di chitarra e propedeutica musicale "Segnali di suono" adps, Vicolo della Cerquetta 130; 00123 Roma Percorsi di musicoterapia attiva individuali e di gruppo, in equipe multidisciplinare, in sede e c/o nidi e scuole dell'infanzia privati e in convenzione col comune di Roma (ambito riabilitativo e preventivo); Insegnamento della chitarra e conduzione di gruppi di propedeutica musicale per bambini da 2 a 6 anni.</p> |
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>Da Settembre 1996 a Giugno 2008 Insegnante di musica nella scuola dell'infanzia ed elementare; insegnante di chitarra e di propedeutica musicale in attività extra scolastiche; musicoterapista Scuola Bilingue Socrate (poi S.B.S. Socrate); via Casale San Nicola 152 00123 Roma Insegnamento della musica in orario curricolare ed extra scolastico e musicoterapia per bambini e ragazzi (da 0 a 10 anni); operatore musicale, sia nella progettazione in equipe di percorsi riabilitativi mirati all'integrazione, sia nell'ambito di attività musicali di gruppo destinate a bambini con handicap.</p> |
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Tipo di attività o settore</p> | <p>Dal 1981 al 1990 Insegnante di Ed. Musicale in scuole media e magistrali private e supplenze Temporanee nella scuola media statale. Insegnamento della chitarra in associazioni culturali e privatamente</p> |

Esperienza professionale nel campo della formazione

| | |
|---------------------------------------|---|
| Date | 8 Settembre 2018 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente esterno |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | IPSE - Istituto psicologico Europeo- scuola di formazione di psicomotricità ad indirizzo integrato- Via Belluno 20 Viterbo |
| Tipo di attività o settore | Conduzione di laboratorio sulla Musicoterapia per gli allievi del I anno della scuola di psicomotricità anella sede di Viterbo. |
| Date | Dall'A.A. 2013/2014 all' A.A. 2017/ 2018 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente area musicoterapica |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila- via F. Savini snc, 67100 L'Aquila |
| Tipo di attività o settore | Docente di "Osservazione e progettazione in musicoterapia" presso il biennio di specializzazione in musicoterapia. |
| Date | Dall' A.A. 2009/2010 all' A.A.2017/2018 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente esterno |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila- via F. Savini snc, 67100 L'Aquila |
| Tipo di attività o settore | Docente Seminario "La musicoterapia nella scuola" per gli allievi del I anno del biennio di specializzazione in musicoterapia (8 Ore) |
| Date | 6 Maggio 2017 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docenza a contratto corsi post- lauream |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Policlinico Campus Bio-medico Via A. del Portillo 21, Roma |
| Tipo attività o settore | Corso ECM " La musicoterapia una disciplina da ri-scoprire " Servizio formazione post-lauream (4 Ore) |
| Date | 22 Aprile 2017 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di aggiornamento per la formazione di educatrici di asilo nido |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Coop. S. Onofrio Cardinale Massimi 13 00167 |
| Tipo attività o settore | Docente seminario" " Suono e corpo nella relazione educativa la MT all'interno delle strutture educative. " (8 Ore) |
| Date | 22 Ottobre e 3 Dicembre 2016 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di aggiornamento per insegnanti ed educatori |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Nocciolo delle Idee aps Vicolo della Cerquetta 130,00123 Roma e Pro Loco di Monterosi (VT) - Piazza Garibaldi .ex sede municipale |
| Tipo di attività o settore | Docente in seminario esperienziale "Suono e corpo nella relazione educativa: elementi di musicoterapia" (16 Ore) |
| Date | 11 Giugno 2016 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di formazione per volontari |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Policlinico Universitario CAMPUS BIO-MEDICO ,Via Alvaro del Postillo,200 - Roma |
| Tipo attività o settore | Seminario di introduzione alla Musicoterapia per la formazione dei volontari (4 Ore) |
| Date | 16 Gennaio 2016 |

| | |
|---|--|
| Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo attività o settore | Docente in corso di aggiornamento per la formazione di educatrici di asilo nido Asilo nido "La Farfalla" Via Tiberina 79/A 00060 Capena (Roma) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo attività o settore | Docente in seminario esperienziale "Suono e corpo nella relazione educativa: elementi di musicoterapia" (8 Ore) 7 Novembre 2015 Docente in corso di aggiornamento per insegnanti ed educatori Nocciolo delle Idee aps c/o lals via Fracassini Roma in occasione dell'European Musictherapy day Docente in seminario esperienziale "Suono e corpo nella relazione educativa: elementi di musicoterapia" (8 Ore) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore | Da Settembre 2008 a Febbraio 2009 Docente in corso di aggiornamento per insegnanti di scuola dell'infanzia e primaria di I e II grado I.C. di Riano e Rignano Flaminio (Roma) Via Giovanni XIII, n.2 Riano, Roma (in collaborazione con Segnali di suono Adps) Docente in corso di aggiornamento. " Tecniche di comunicazione non verbale: la Musicoterapia come processo educativo. " (30 ore) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di attività o settore | Dicembre 2007 Docente esterno "Scuola di Musicoterapia Coop. Oltre " via dei Marsi 73 Roma (in collaborazione con Segnali di Suono A.d.p.s.) Docente seminario sulla Musicoterapia attiva nella scuola (8ore) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo attività o settore | Settembre 2007 Docente esterno A.M.A.T. Accademia Mediterranea delle Arti e Terapie di Modica, Via liceo Convitto 33 Modica- Ragusa Docente seminario la Musicoterapia attiva nella scuola. (8 ore) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo attività o settore | 22 Ottobre 2006 Docente per la formazione di educatori e musicoterapisti centro terapeutico Montefusco Viale G. Mazzini 140- Roma e Segnali di Suono A.d.p.s. Docente nel seminario "La musicoterapia applicata alla I Infanzia" (8 ore) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo settore o attività | Maggio 2006 Docente esterno A.M.A.T. Accademia Mediterranea delle Arti e Terapie di Modica, Via liceo Convitto 33 Modica- Ragusa Docente seminario la Musicoterapia attiva nella scuola. (8 ore) |
| Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo attività o settore | Aprile 2006 Docente per l'aggiornamento di insegnanti ed educatori Scuola Materna " La Luna nel pozzo" via del Praticello5, 00060 Formello Roma Corso di aggiornamento sull' "Applicazione della Musicoterapia attiva in ambito preventivo e riabilitativo nella scuola" (8 ore) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Date | Marzo 2005 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente esterno |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Scuola di Musicoterapia Glass Harmonica c/o Ass. Anni Verdi via Torrenova 256 Roma |
| Tipo di attività o settore | Docente seminario sulla Musicoterapia attiva nella scuola (8ore) |
| Date | Marzo – Aprile 2005 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di aggiornamento per insegnanti di scuola Media |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | S.M.S. di Campagnano via B. Lesen 6, Campagnano di Roma (Rm) (in collaborazione con Segnali di Suono A.d.p.s). |
| Tipo di attività o settore | Docente nel corso d'aggiornamento per insegnanti di scuola media: "Fare teatro: laboratorio di teatro, musica e movimento" (15 ore). |
| Date | 2004 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di aggiornamento per insegnanti di scuola Media |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | I.C. Madre Teresa di Calcutta Corso Garibaldi 38 Valmontone Roma (in collaborazione con Segnali di Suono A.d.p.s.) |
| Tipo di attività o settore | Docente nel seminario: "La Musicoterapia come tecnica di comunicazione non verbale"(15 ore). |
| Date | Marzo 2004 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Co- conduttore in collaborazione con Dott. E. Mazzone di laboratorio |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Unità operativa d Neuropsichiatria Infantile - Villa Sant'Alessandro Roma; via Nomentana 1362 |
| Tipo di attività o settore | Seminario teorico – pratico " La fabbrica dei suoni, laboratorio sulla creatività sonora" |
| Date | Dal 13 al 25 Giugno 2003 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di aggiornamento per insegnanti scuola dell'infanzia e primaria |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | I.C. Formello viale Umberto I, Formello – Roma in collaborazione con "Segnali di Suono A.d.p.s." |
| Tipo di attività o settore | Docente in corso di aggiornamento sul tema: "Musicoterapia e Laboratorio Espressivo-Musicale" (29 Ore) |
| Date | 1998 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Docente in corso di aggiornamento per insegnanti scuola dell'infanzia e primaria |
| Nome e indirizzo del datore di Lavoro | Scuola elementare G. Pascoli - Ancona |
| Tipo di attività o settore | Docente nel corso aggiornamento " Itinerari didattici nel mondo dei suoni" |
| Esperienza di volontariato | |
| Date | Da Giugno 2017 a Gennaio 2018 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Musicoterapista e operatrice musicale |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | CasaAmica Onlus - Via T.M. Fusco 55, Roma |
| Tipo attività o settore | Attività di musicoterapia rivolta agli ospiti della casa di accoglienza e alle loro famiglie |
| Date | Dal 1994 al 2004 |
| Lavoro e posizione ricoperti | Conduzione di laboratori espressivi integrati per bambini dell'elementare |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Sezione sperimentale Scuola G. Soglian Largo Cesare Vico Lodovici, Roma |
| Tipo di attività o settore | Attività opzionali svolte dai genitori con specifiche competenze (Musica e laboratori |

| | |
|---|--|
| <p>Date Lavoro e posizione ricoperti Nome e indirizzo del datore di Lavoro Tipo di attività o settore</p> | <p>espressivi) Dal 1993 al 1994 Insegnante di chitarra e animatrice musicale Casa famiglia Città delle ragazze, Via Casal Sansoni - Roma Insegnamento della chitarra e animazione musicale con adolescenti</p> |
| <p>Istruzione e formazione</p> | |
| <p>Date Titolo della qualifica rilasciata Principali tematiche/competenze professionali possedute Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> | <p>11-12 Novembre 2017 Attestato di partecipazione Lectio Magistralis Prof. Jos De Backer "What we can learn from clinical Improvisation" e Prof. Cheryl Dileo "Mending the broken heart" AIM Associazione professionisti della musicoterapia in occasione per la formazione continua dei propri soci (1 credito formativo) Hotel Bologna Fiera, Bologna</p> |
| <p>Date Titolo della qualifica rilasciata Principali tematiche/competenze professionali possedute Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> | <p>8 Aprile 2017 Attestato di partecipazione Aspetti legislativi del professionista in musicoterapia e dell'Associazione Professionale e presentazione di progetti e casi a cura dei soci AIM AIM Associazione professionisti della musicoterapia per la formazione continua dei propri soci (4,5 crediti formativi) Via Guinizzelli 13 Bologna</p> |
| <p>Date Titolo della qualifica rilasciata Principali tematiche/competenze professionali possedute Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione</p> | <p>12 Novembre 2016 Attestato di partecipazione Lectio Magistralis Pr. Dr. Leslie Bunt su aspetti filosofici e teorici della musicoterapia, AIM Associazione professionisti della musicoterapia per la formazione continua dei propri soci (in occasione della terza Giornata europea della MT (2 crediti formativi) Hotel Bologna Fiera, Bologna</p> |
| <p>Date Titolo della qualifica rilasciata Principali tematiche/competenze professionali possedute Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione</p> | <p>29 Aprile 2016 Attestato di partecipazione Presentazione di casi ed esperienze da parte dei soci (MT. e adozione; effetti della MT sull'ansia e stress preoperatorio in pazienti sottoposti a chirurgia odontostomatologica; MT e psicosintesi; MT e demenze; MT con pazienti in stato vegetativo; MT in Hospice). Presenta l'esperienza dal titolo: " MT e adozione, il progetto Dairà per le famiglie adottive a sostegno dei legami affettivi" AIM Associazione professionisti della musicoterapia per la formazione continua dei propri soci (5 crediti formativi) - Via Gunizzelli 3 - Bologna</p> |
| <p>Date Titolo della qualifica rilasciata Principali tematiche/competenze professionali possedute Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione</p> | <p>20 Febbraio 2016 Attestato di partecipazione Seminario Prof. Hanne Mette Ridder sull' integrazione di differenti modelli di MT attiva e teorie di riferimento psicologiche e musicoterapiche. AIM Associazione professionisti della musicoterapia per la formazione continua dei propri soci -Teatro Wagner, Piazza Wagner 2 – Milano (2 crediti formativi)</p> |

| | |
|---|---|
| Date | 21 Novembre 2015 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Aspetti legislativi del professionista in musicoterapia e dell'Associazione Professionale in merito alla legge 4 2013 e competenze CoLap |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | AIM Associazione professionisti della musicoterapia in occasione della seconda giornata europea della MT per la formazione continua dei propri soci Piccolo teatro del Baraccano, via del Baraccano 2- e Bologna (6 crediti formativi) |
| Date | 8 Novembre 2015 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione come uditore |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Seminario: L'ascolto in musicoterapia – esperienze e riflessioni sulla Musicoterapia recettiva 7 ore con formatori e supervisori AIM |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Comitato per la vita Daniele Chianelli c/o Residence Chianelli Via Martiri 28 Marzo, 29 -Perugia |
| Date | 8 e 9 e 10 Giugno 2015 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione e certificazione di supervisione |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | VI Livello di musicoterapia didattica secondo il modello Benenzon (16 Ore) Approfondimento della teoria e pratica delle risorse non verbali secondo il modello. Docente Prof. R.O. Benenzon |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Giornata di supervisione condotta dal Prof. R.O. Benenzon (4 ore) per l'approvazione del progetto "Suona libera ...Tutti!", sulla MT attiva secondo il modello Benenzon per la I infanzia ideato e condotto dalla sottoscritta presso varie associazioni all'interno di nidi privati e in convenzione con il comune di Roma. Associazione culturale delle arti e del benessere " L'orodentro" di Ascoli Piceno |
| Date | 7 Giugno 2015 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di frequenza (9 ore) |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso di approfondimento per musicoterapisti, sulla musicoterapia recettiva nel reparto di ematoncologia |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Residence Chianelli e ospedale S. Maria della Misericordia - Perugia |
| Date | 21 e 22 Febbraio 2015 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di frequenza 20 ore |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso di formazione per tirocinanti musicoterapisti nel reparto di onco-ematologia adulti |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Residence Chianelli e ospedale S. Maria della Misericordia Perugia |
| Date | 28 e 29 Giugno 2014 |
| Titolo della qualifica rilasciata | V Livello modello Benenzon Attestato di frequenza (16 Ore) |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | L'esperienza clinica sull'applicazione del modello nell' Autismo, Alzheimer, coma e dolore cronico. Docente Prof.R.O.Benenzon. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | CFM (centro formazione musicale) di Barasso - Varese |
| Date | 4,5,6 Aprile 2014 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di frequenza 20 ore |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso di formazione per tirocinanti musicoterapisti e altri operatori, nel reparto di pediatria oncoematologica |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Residence Chianelli e ospedale S. Maria della Misericordia - Perugia |

erogatrice dell'istruzione

| | |
|---|--|
| Date | 13 Marzo 2014 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Seminario di Musicoterapia didattica :Recurso no verbales- risorsa non verbale (8 Ore)- Docente Prof.R.O.Benzenon |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Università della Calabria, Fundacion Benenzon de Musicoterapia e Associazione Zhair c/o Teatro Rendano di Cosenza |
| Date | 14 Dicembre 2013 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Aspetti legislativi del professionista in musicoterapia e dell'Associazione Professionale. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | AIM Associazione professionisti della musicoterapia per la formazione continua dei propri soci (3 crediti formativi) - Via Gunizzelli 13 - Bologna |
| Date | Dal 2 Febbraio a 8 Dicembre 2013 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di formazione come per Operatore in Pet Therapy, attività e terapie con l'ausilio del cane e piccoli animali. |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Percorso formativo per " Operatore in attività e terapie con animali, con l'ausilio del cane e dei piccoli animali". Temi principali: Aspetti teorici e metodologici delle A.T.A.;aspetti storici e legislativi; Caratteristiche fisiche e comportamentali dei piccolo animali, del cane; La mediazione fra animale e utente; Teorie di riferimento; La comunicazione non verbale; Utenza e protocolli di intervento (Monte ore 100) |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | A.N.U.C.S.S.- ONLUS, AI.CO.TE ONLUS e AIPATA (Associazione Italiana Professionale Attività e Terapie con Animali) via Lonato 62, Roma |
| Date | 14 Gennaio 2007 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Seminario su Musicoterapia e Autismo |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Docente Dott. Emanuele Mazzone (8 Ore) Segnali di Suono a.d.p.s. c/o Fonderia delle arti via Assisi 31 Roma |
| Date | 10 Febbraio 2006 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Esame di idoneità professionale ed iscrizione al registro A.I.M. come Socio AIM n° 142/2006 (Professionista regolamentato ai sensi della legge n. 4 del gennaio 2013) |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | AIM Associazione nazionale professionisti della musicoterapia c/o Aula Magna del dipartimento di psicologia di Bologna |
| Date | Giugno 2004 |
| Titolo della qualifica rilasciata | IV Livello Musicoterapia didattica Modello Benenzon |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Formazione e approfondimento personale per la ricerca del proprio ISO |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Docente Prof. R.O. Benenzon Plaim – Professionisti Laziali Associati in Musicoterapia c/o Associazione Controchiave Via G. Gozzi 153 Roma |
| Date | 20 Gennaio 2003 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Diploma in Musicoterapia votazione 110/110 |
| Principali tematiche/competenze | Corso Triennale. Principale metodologia di riferimento: Modello di MT attiva Benenzon |

| | |
|---|--|
| professionali possedute | Formazione sviluppata su lezioni teorico-pratiche in 4 aree (Musicale, musicoterapica, psicologica e medica); laboratori e seminari monotematici - 250 ore di Tirocinio (Tirocinio svolto presso la scuola elementare " Guglielmo Marconi " del I circolo di Aprilia (RM) progetto per l'integrazione di alunni diversamente abili; centro AIRRI associazione italiana riabilitazione reinserimento invalidi di Formello (RM); Associazione Anni Verdi centri di via Colautti e via Dionisio. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Scuola di formazione in musicoterapia Glass Harmonica – Associazione Anni Verdi (associata CONFIAM Confederazione Italiana Associazioni e Scuole di Musicoterapia). Via Colautti 28 - Roma |
| Date | 25 Novembre e 9 Dicembre 2001 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di partecipazione (12 Ore) |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso sulla musicoterapia in gravidanza e di preparazione alla nascita (docenti R. Coluzzi, M. Franco, L.A. Isotton) |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Plaim – Professionisti Laziali Associati in Musicoterapia Sede di via Cialdini 18- Latina |
| Date | 9 Maggio 1999 |
| Titolo della qualifica rilasciata | attestato di frequenza 20 ore |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso Nazionale Metodologia Orff-Shulwerk: Seminario " dall'improvvisazione motoria alla composizione di danza" Docente M. do Amaral |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | .Scuola popolare Donna Olimpia di Roma, autorizzato dal Ministero P.I. D.M.2/07/1998 |
| Date | 26 e 27 Aprile 1997 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di frequenza (10 ore) |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso Nazionale Metodologia Orff-Shulwerk:Seminario" Il Pianeta dei piccoli" docente: C. Paduano |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Scuola popolare Donna Olimpia di Roma, autorizzato dal Ministero P.I. D.M.2/07/1998 |
| Date | Dal 20 Novembre 1993 al 28 Maggio 1994 |
| Titolo della qualifica rilasciata | attestato di frequenza, (Monte ore 70) |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Corso Annuale Avanzato sulla metodologia Orff-Shulwerk musica per bambini Docenti: G. Piazza, M.I. Tosto, F. Ferrari |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Scuola popolare Donna Olimpia e insieme per fare, riconosciuto con decreto del provveditorato agli studi di Roma n°1846 del18/05/94 |
| Date | Gennaio- Maggio 1993 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Attestato di frequenza |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | I Corso Annuale di approfondimento sulla metodologia Orff-Shulwerk musica per bambini. Docenti: G. Piazza, M.E. Garcia, P. Ritscher |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Scuola popolare Donna Olimpia e Insieme per fare - Piazza Rocciamelone 9 Roma |
| Date | 19 Luglio 1989 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Diploma di Chitarra classica |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute | Teoria e solfeggio; Storia della musica; armonia complementare; Esame di 5°, 8° e 10° anno di strumento (Vecchio ordinamento) |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Conservatorio Umberto Giordano, Foggia (Italia), votazione 7/10 |
| Date | 31 Luglio 1978 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Diploma di maturità classica |

| | |
|---|--|
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione | Liceo Ginnasio Statale T. Tasso via Sicilia 168, Roma |
| Partecipazione a Convegni | |
| Date | Dal 7 al 9 Giugno 2018 |
| Partecipazione Gruppo di lavoro | 5 ^a Conferenza Internazionale delle Associazioni Internazionali di Musica e Medicina, Barcellona (Spagna) Partecipazione al gruppo di lavoro per la presentazione del poster: "Music therapy effects on "Ecology of the waiting area" in an oncological day Hospital " Palermo M.T., Rossi M. D., Zenga A., Alloni R. Direzione Clinica Università Campus Bio – Medico di Roma |
| Date | 8 Novembre 2017 |
| Relatrice | Seminario "La Medicina e la Musicoterapia" in occasione della Giornata Europea della Musicoterapia. Aula Montalcini, Ospedale Sant'Eugenio di Roma Relazione: " Musica in Campo un progetto di musica e musicoterapia presso il campus Bio – Medico di Roma" |
| Date | 16 Settembre 2017 |
| Relatrice | Seminario "Conoscere la Musicoterapia attraverso le esperienze" Relazione (correlatrice Dott.ssa Arganini) : " La MT come supporto al bambino con disturbo di apprendimento " e (correlatrice Dott.ssa Romano) : "La MT come promozione della salute nelle professioni della relazione d'aiuto e prevenzione del burnout "Sala polivalente San Giovanni Paolo II, Monterosi VT |
| Date | 22 e 23 Aprile 2017 |
| | Convegno "La musicoterapia e le sue applicazioni in oncologia" Sala Petrassi, Auditorium Parco della Musica, viale P. de Coubertin, - Roma |
| Date | 11 Marzo 2017 |
| Relatrice | Convegno " Musicoterapia preventiva in ambito Socio-educativo, esperienze territoriali a confronto.. Sala conferenze Biblioteca Antonelliana, Senigallia – AN Relazione: Musicoterapia a scuola per l'inclusione scolastica e la prevenzione del Comportamento antisociale: un'esperienza consolidata in una scuola della provincia di Roma" e "Musicoterapia e adozione: il progetto Dairah per le famiglie adottive a sostegno della costruzione dei legami affettivi (Correlatrice Dott.ssa F. Romano) |
| Date | 17 Settembre 2016 |
| Relatrice | Seminario " La musicoterapia e le sue possibilità di applicazione" Sala Polivalente "Giovanni Paolo II". Via dello Sport. Monterosi (VT) Patrocinio Comune di Monterosi, Regione Lazio e Artemisia Onlus Roma Relazione: " La musicoterapia in contesto scolastico" |
| Date | 14 Maggio 2016 |
| | Convegno "Musicoterapia in ambito Clinico e Sociale" Scuola di Musica G. Chelli e associazione Musica XXI c/o CRAL Monte dei Paschi di Siena, via dei Termini 31, Siena |
| Date | 2 e 3 Aprile 2016 |
| | Convegno "La musicoterapia e le sue applicazioni in oncologia" |

Sala Petrassi, Auditorium Parco della Musica, viale P. de Coubertin,- Roma

- Date** 5 Dicembre 2015
Convegno : "Temi e aspetti Significativi della Pedagogia Contemporanea".
Università di L'Aquila- Dipartimento MeSVA- Aula D3.30
- Relatrice** Relazione:" La Musicoterapia per l'inclusione scolastica"
- Date** 27 Febbraio 2015
Convegno "La musicoterapia e le sue possibilità di applicazione In ambito clinico pedagogico e riabilitativo"
Università di L'Aquila- Dipartimento di Medicina Clinica, Sanità pubblica , Scienze della Vita e dell' Ambiente
- Relatrice** Relazione :Campi di esperienza e parametri dell'osservazione in MT.. Costruzione e stesura di una griglia osservativa, in collaborazione con gli asili nido Azalea del comune di Roma
- Date** 26 e 27 Ottobre 2012 a
Convegno" La musicoterapia in Italia e in Europa, la formazione in musicoterapia al conservatorio"
- Relatrice** Relazione "La Musicoterapia attiva nei nidi e nella scuola dell'infanzia. L'esperienza della scuola Dottrina Cristiana di L'Aquila. come percorso formativo per i tirocinanti del corso di specializzazione in MT"
- Date** Aprile 2007
Lezione su intervento pedagogico per la disabilità. presso il corso di laurea Psicologia 1 Roma.
- Relatrice** Relazione di Introduzione alla Musicoterapia (Correlatore S. Callà)
- Date** 15 Novembre 2006
Convegno: Musicoterapia: esperienze e prospettive a Roma e Provincia
Palazzo Valentini, presso la Provincia di Roma.
- Date** 23 e 24 Settembre 2006
VI Congresso Nazionale e I Convegno Internazionale di Trieste - Musica e Musicoterapia: Confronto con i paesi dell'Est Europa
Centro congressi Stazione marittima Trieste/Udine 22-24 Settembre
- Relatrice** Relazione:" La Musicoterapia nella Prima Infanzia"
- Date** 6 Maggio 2006
2° Convegno Conoscere la musicoterapia, professioni, applicazioni, interazioni
Liceo musicale di Grosseto
- Date** 3 Maggio 2001
Seminario Musica,crescita,terapia. Esperienze e proposte di intervento in età evolutiva.
Istituto di psicologia dell'Università Salesiana di Roma.
- Pubblicazioni** 2017
Atti del Convegno " Musicoterapia preventiva in ambito Socio-educativo esperienze territorialia confronto." Sala conferenze Biblioteca Antonelliana, 11 Marzo 2017,

| | |
|-------------------------------------|---|
| | attraverso la formazione e la pratica della musicoterapia, nel rapporto con diversi tipi di utenza |
| Capacità e competenze organizzative | Capacità di organizzare, gestire e promuovere progetti, in collaborazione con scuole, associazioni di promozione sociale e cooperative. (Organizzazione di seminari, percorsi di musicoterapia, laboratori musicali ed espressivi, centri estivi per bambini/ ragazzi, corsi di aggiornamento per insegnanti e operatori sociali). |
| Capacità e competenze informatiche | Utilizzo dei sistemi operativi Windows ed Apple. Buona conoscenza dei programmi Word ed Excel. Buon utilizzo di Internet |
| Capacità e competenze artistiche | Dal 2004 al 2012 è stata componente dell'osservatorio critico all'interno di " Teatrando" rassegna per le scuole, di teatro, musica e danza che si è svolta annualmente presso il teatro J. P. Velly, del comune di Formello (RM) e ha collaborato con il Laboratorio "Fare Teatro" acquisendo buone capacità nella creazione e realizzazione di performance di gruppo, all'interno di laboratori espressivi integrati. |

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003 Vi autorizzo al trattamento dei miei dati personali

19.09.2018

FIRMA

Antonella Zenga
